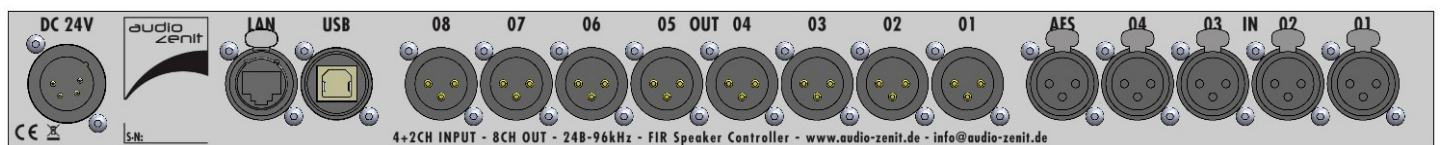




audio zenit



## DSP 428 DIGITALCONTROLLER Kurzübersicht



Das neue leistungsfähige DSP 428 wurde in Deutschland entwickelt.

Der FIR Filter Controller besitzt 4 analoge IN + 8 OUT Buchsen. Dazu kommen 1 digitale AES3 Schnittstelle sowie vorn+hinten je 1 Ethernet-Anschluss für eine Echtzeit-Netzwerksteuerung.

- 118dB Dynamik Umfang im Eingang / 114dB Dynamik Umfang im Ausgang
- symmetrierte Eingänge, lastsymmetrierte Ausgänge, Impedanz angepasst
- Frequenzbereich 20Hz....26kHz
- 10 vollparametrische Filter im Input und Output
- PEQ Filtertypen: Bell, High Shelf, Low Shelf, Notch, Allpass, Band Pass, High Pass, Low Pass
- 2000 ms Delay im Eingang, 2000 ms Delay im Ausgang
- Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley Filter bis zu 24dB/Oktave
- Zero- Attack Peak Limiter, True RMS Compressor
- Latenz: 990 Mikrosekunden
- 100 Presets
- 384 FIR Schritte pro Ausgang
- 64-Bit-Digital-Verarbeitung durch einen der besten Wandler, Samplingfrequenz: 96 kHz
- aussen liegendes Netzteil für sauberste Spannungsversorgung
- Loudspeaker Library Unterstützung
- volle Steuerung und Echtzeit Monitoring via PC oder MAC

Die zum Download erhältliche Steuersoftware für PC und Mac erleichtert die Arbeit von Veranstaltungstechnikern beim Einrichten und Verwalten ihrer Beschallungsanlage. Wie in allen anderen az DSPs wird auch hier der gleiche Softwareoberfläche genutzt.

Die Software kann hier gedownloadet werden: [DOWNLOAD az DSP Software](#)

Dank der Echtzeitbearbeitung bekommt der Anwender ein hochwertiges Gerät an die Hand, welches klangtechnisch und mechanisch zu überzeugen versteht!

[vertrieb@audio-zenit.de](mailto:vertrieb@audio-zenit.de) Grenzstraße 2, 01917 Kamenz 0173 6711709